

Les Productions Perfect présentent :

LA GRANDE SOIRÉE

DOSSIER DE PRODUCTION



Concept événementiel musical grand public, familial et intergénérationnel.

La Grande Soirée 80's 90's 2000 est un événement festif conçu pour rassembler un public large autour des tubes emblématiques des années 1980, 1990 et 2000. À la croisée de la grande soirée dansante et de l'événement populaire structurant, le concept repose sur une organisation professionnelle, une scénographie immersive et une forte valeur émotionnelle liée à la nostalgie musicale.

L'événement se distingue par son accessibilité (gratuité pour les moins de 14 ans), son ambiance conviviale et son ancrage territorial fort, en collaboration avec le tissu associatif local.

1. Positionnement & Public



- Événement grand public à dimension familiale
- Gratuité pour les enfants de moins de 14 ans (sur réservation)
- Public intergénérationnel : familles, groupes d'amis, couples
- Format sécurisé, inclusif et accessible
- Lieux ciblés : Parcs des Expositions, grandes salles, halls événementiels

2. Ancrage territorial & tissu associatif

La Grande Soirée 80's 90's 2000 s'inscrit dans une logique de collaboration avec le tissu associatif local. Les associations du territoire peuvent être mobilisées sur les pôles suivants :

- Vestiaires & Caisses Jetons
- Buvettes et bars

Ce modèle favorise les retombées économiques locales, valorise l'engagement associatif et renforce l'acceptabilité institutionnelle du projet.

3. Autonomie technique et artistique

La production est entièrement autonome sur les plans technique, artistique et logistique.

- Sonorisation
- Éclairage
- Vidéo / écrans
- Décoration et scénographie
- Transport du matériel et des équipes



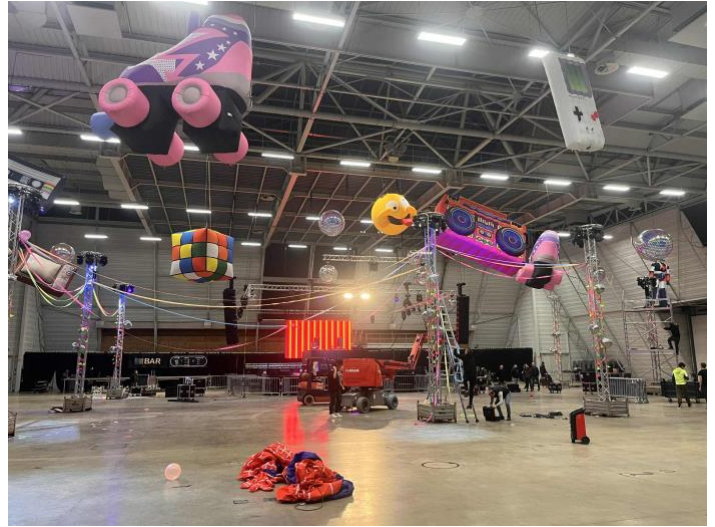
Le plateau artistique est intégré à la production (DJ, animateur, performers). Aucun apport technique ou artistique n'est requis de la part du site d'accueil, hors contraintes spécifiques.

4. Déroulé du concept

Le concept La Grande Soirée 80's 90's 2000 repose sur un déroulé opérationnel clair, structuré et adaptable aux contraintes des sites d'exploitation. Les horaires ci-dessous sont fournis à titre indicatif et peuvent être ajustés en concertation avec le site d'accueil.

MONTAGE – J-1 (le vendredi)

09h00 – 18h00 : Montage organisateur (installation technique, scénographie, implantation générale)



EXPLOITATION – Jour J (le Samedi)

09h00 – 18h00 : Finalisation du montage organisateur

18h00 : Ouverture des portes au public

18h00 – 21h00 : Animations pré-show (blind test musical, bar à vin, buvettes et restauration sur le plateau)

21h00 : Début du show

01h00 : Fin du show

02h00 : Départ du public



DÉMONTAGE

02h00 – 07h00 : Démontage technique et scénographique

07h00 : Fermeture du site

Le temps de démontage est estimé à environ 5 heures. Selon les contraintes du lieu d'exploitation, le démontage peut être réalisé dans la foulée de l'événement ou reporté à J+1.

5. Communication & sécurité – prestataires professionnels

La production privilégie, en complément du tissu associatif, le recours à des professionnels du secteur pour les missions nécessitant des compétences spécifiques ou une habilitation réglementaire.

Sont notamment concernés :

- Collage d'affiches et affichage urbain réglementé
- Tractage et diffusion terrain
- Sécurité privée (ADS, SSIAP)
- Dispositifs de secours et prévention

Ces prestations peuvent être confiées à des acteurs locaux ou régionaux, en accord avec les usages et obligations du site d'accueil.

6. Référence – Édition pilote : « COMPLET »



Parc des Expositions de Chalon-sur-Saône – 13 décembre 2025

- 3 600 participants -> 3 213 billets vendus
- Forte présence familiale
- Couverture presse très positive
- Modèle économique rentable dès la première édition

7. Retours public & impact

Dès la première édition, La Grande Soirée 80's 90's 2000 a bénéficié d'un engouement massif et spontané. Les retours publics soulignent :

- Une ambiance exceptionnelle et fédératrice
- Une forte charge émotionnelle
- Une expérience vécue comme un moment hors du temps
- Une envie claire de reconduction

Ces retours confirment la pertinence du positionnement familial et intergénérationnel du concept.

Exemples de commentaires du public



« C'est LA soirée de l'année, une ambiance incroyable, toutes générations confondues. »

« Une soirée complètement dingue, pleine d'émotions et de souvenirs. »

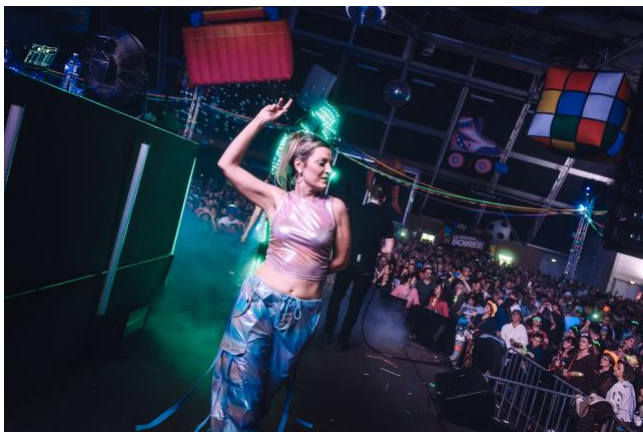
« Une vraie boum géante et familiale, à refaire absolument. »

« Un DJ au top, une ambiance de folie, que des gens heureux. »

« On était là pour la première et on attend déjà la prochaine. »

Exemple article de presse

<https://www.info-chalon.com/articles/2025/12/15/106119/la-grande-soiree-80-s-90-s-2000>



8. Intérêt pour le site d'accueil et le territoire

- Location du site dans un cadre clair et défini
- Concept clé en main et autonome
- Public large, familial et solvable
- Forte fréquentation du site
- Retombées économiques locales
- Valorisation du tissu associatif
- Image positive et festive pour le territoire



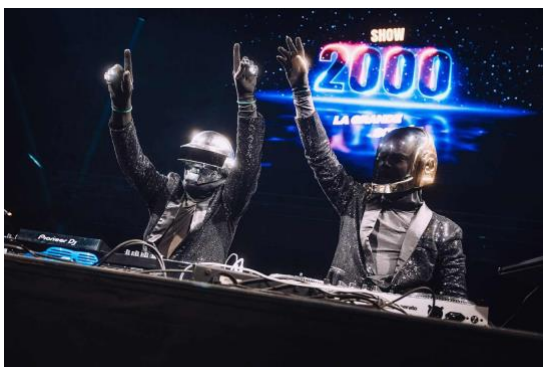
9. Modèle économique (synthèse)

Le modèle économique repose sur une structure éprouvée et équilibrée.



Sources de recettes principales :

- Billetterie (18 à 22 € HT – gratuité -14 ans)
- Buvettes (en partenariat avec associations locales)
- Restauration (locations de stands / food trucks)
- Partenariats locaux et privés



Principaux postes de charges :

- Location du site
- Droits SACEM / SPRE
- Sécurité et secours
- Communication
- Logistique et accueil public

L'internalisation de la technique et de l'artistique permet une maîtrise des coûts et une fiabilité opérationnelle élevée.

10. Modalités de collaboration

La relation avec le site d'accueil s'inscrit prioritairement dans un cadre de location du lieu.

La production :

- apporte l'équipement pour une date définie,
- assure l'ensemble de l'organisation opérationnelle,
- respecte les contraintes techniques, réglementaires et de sécurité du site, en fonction des spécificités du site d'accueil.

Les modalités financières (tarifs de location, prestations incluses, options) sont définies en amont avec l'exploitant du site.

11. Liens & présence en ligne

Site internet : <https://www.lesproductionsperfect.fr/production-and-diffusion/la-grande-soiree/>

Facebook : <https://www.facebook.com/lagrandesoiree80s90s2000>

Instagram : https://www.instagram.com/la_grande_soiree/

Youtube : https://www.youtube.com/@La_Grande_Soiree

Ces supports permettent de visualiser l'ambiance, la fréquentation et la qualité de production de l'événement.



12. Conclusion

La Grande Soirée 80's 90's 2000 est un concept événementiel structuré, autonome et duplicable, pensé pour les grands équipements et les territoires souhaitant proposer un événement populaire, familial et fédérateur.



13. Contact

Maxime RIBOTTI / hello@lesproductionsperfect.fr / +(33)620490220

